

Comandos para la programación de nuestras centrales telefónicas

Atención: Lunes a Viernes de 9 a 18 hs.
Agustín Donado 1049 1º piso
Buenos Aires - Argentina
Tel.: (54-11) 4554-9997

Resumen de Comandos CTA26D

EE= NUMERO INTERNO
L= LINEA URBANA (5 Y 6)
C= CLASE DE UN INTERNO (1 A 4)
S= SERVICIO DE UN INTERNO (1 A 5)
INTERNO PROGRAMADOR: 32 O 33 (SEGUN VERSION µP)

PROGRAMACION DE EXTENSIONES

- CLASE DE UNA EXTENSION: 13EEC
- ASIGNAR SERVICIO A UNA EXTENSION: 15EES
- QUITAR SERVICIOS A UNA EXTENSION: 14EES
- PASAR A CLASE Y SERVICIO INDIVIDUAL: 197
- PASAR A CLASE Y SERVICIO UNIFICADO: 198
- INGRESAR UNA EXTENSION AL GRUPO DE ATENCION: 17EE
- QUITAR UNA EXTENSION DEL GRUPO DE ATENCION: 18EE

PROGRAMACION DE LINEAS TRONCALES

- LINEA TRONCAL SALIENTE DECADICA: 16L8
- LINEA TRONCAL DECADICA CON SALIDA BLOQUEADA: 16L6
- LINEA TRONCAL CON ENTRADA BLOQUEADA: 16L7

INGRESO DE LLAMADAS EN MODO NORMAL:

- A UNA EXTENSION: 16LEE
- AL GRUPO 1 DE ATENCION: 16L36 O 16L42

INGRESO DE LLAMADAS EN MODO ALTERNATIVO

- A UNA EXTENSION: 19EE
- AL GRUPO 1 DE ATENCION: 1936 O 1942

- HABILITAR EL MODO NORMAL: 191

- HABILITAR EL MODO ALTERNATIVO: 192

SOLO CON LA EXTENSION DE PROGRAMACION EN CLASE 1

- REINICIALIZACION DE PROGRAMACION: 100

- TIEMPO DE RETENCION DE LINEA TRONCAL: 10T

DONDE: T= 6,7,8,9 PARA 60,90,120,160 SEG.

EN LA TABLA SE DETALLA QUE TIPO DE LLAMADAS PODRA RECIBIR O GENERAR UN INTERNO EN CONCORDANCIA CON SU INTERNO:

CLASE	1	2	3	4
GENERAR / RECIBIR LLAMADAS INTERNAS	SI	SI	SI	SI
RECIBIR TRANSFERENCIAS	NO	SI	SI	SI
GENERAR LLAMADAS LOCALES	NO	NO	SI	SI

LA TABLA A CONTINUACION DETALLA LOS SERVICIOS DISPONIBLES:

SERVICIO	DESCRIPCION
1	DISCADO DE 00 (DDI)
2	ATENCION A PORTERO ELECTRICO
3	NO UTILIZADO
4	TOMA DIRIGIDA DE LINEA TRONCAL
5	TRANSMISION DE DATOS / INTERCALACION

DESDE CUALQUIER EXTENSION

- DESVIAR LAS LLAMADAS A LA EXTENSION EE: 12EE
 - DESHABILITAR EL DESVIO A LA EXTENSION EE: 12EE
 - NO RECIBIR LLAMADAS: 125
 - DESVIO EN OCUPADO O NO CONTESTA: 126
- (LUEGO DE HABER REALIZADO UN DESVIO NORMAL)